



## Informationen für Erasmus-Incomings im Studiengang Musiktheater/Operngesang

(Leitung: KS Prof. Andreas Schmidt und Prof. Balász Kovalik)

### Bewerbungsunterlagen:

- Lebenslauf
- Motivationsschreiben
- Link zu mindestens 3 Aufnahmen (Video/Audio)
- Empfehlungsschreiben
- Kontaktdaten (Name, Adresse, Geburtsdatum, Telefonnummer, E-Mail, aktuelles Studiensemester oder -jahr, Kontakt zu einem offiziellen Ansprechpartner der Heimathochschule, Angaben zum geplanten Zeitraum für den Erasmus-Aufenthalt an der Theaterakademie)
- Bewerbungsfrist: 15. Mai (für das darauffolgende Winter- und Sommersemester)
- Bewerbungsunterlagen bitte an das Referat für Internationale Beziehungen:  
[constanze.suenwoldt@theaterakademie.de](mailto:constanze.suenwoldt@theaterakademie.de)

### Platzvergabe:

- Die Zu- oder Absagen für den Erasmus-Platz erfolgt bis Ende Juli
- Hinweis: Die genaue Anzahl der jährlichen Erasmus-Plätze kann erst nach den Eignungsprüfungen im Juli an der Hochschule für Musik und Theater ermittelt werden. Plätze, die eventuell unter dem Jahr zusätzlich frei werden, können auch nachträglich noch vergeben werden.

### Weitere Voraussetzungen vor Studienbeginn:

- Unterrichtssprache: Deutsch, daher mindestens B1 Deutsch-Sprachniveau bei Studienantritt vorausgesetzt (Nachweis erforderlich)
- Auslandskrankenversicherung (Nachweis erforderlich)

Bei Fragen kontaktieren Sie uns jederzeit gerne:

#### Constanze Sünwoldt

Theaterakademie August Everding

Referentin für internationale Beziehungen

[constanze.suenwoldt@theaterakademie.de](mailto:constanze.suenwoldt@theaterakademie.de)

Tel: 0049-89-2185-2877

#### Alexandra Zöllner

Theaterakademie August Everding

Assistentin des Studiengangs Musiktheater/Operngesang

[Alexandra.zoellner@theaterakademie.de](mailto:Alexandra.zoellner@theaterakademie.de)

Tel: 0049-89-2185 2829

# **Informations for Erasmus Incomings about the Music theatre and Opera performance study department**

(Heads of the study department: KS Prof. Andreas Schmidt and Prof. Balázs Kovalik)

## **Application documents:**

- Curriculum Vitae
- Motivation letter
- Link to at least 3 recordings (Video/ Audio)
- Recommendation Letter
- Personal data (name, address, date of birth, phone number, E-Mail, current year/semester of studies, contact of an official representative of the academy of origin, dates and period of time of the planned Erasmus semester at the Theaterakademie)
- Application deadline: 15th of May (for the following autumn and spring semester)
- Please send your application documents to the international relations representative: [constanze.suenwoldt@theaterakademie.de](mailto:constanze.suenwoldt@theaterakademie.de)

## **Notification of acceptance:**

- Notification of acceptance or rejection until the end of July (via E-Mail)
- Information: The exact number of Erasmus places per year can only be calculated after the qualifying examinations that take place in July at the Hochschule für Musik und Theater. In case there are additional Erasmus places during the year, those places can be assigned later.

## **Further requirements before the Erasmus semester:**

- Instruction language: German, at least level B1 is required at the beginning of the Erasmus Semester (certification necessary)
- Foreign health insurance (certification necessary)

For further information or questions please contact:

### **Constanze Sünwoldt**

Theaterakademie August Everding

International Relations Representative

[constanze.suenwoldt@theaterakademie.de](mailto:constanze.suenwoldt@theaterakademie.de)

Tel: 0049-89-2185-2877

### **Alexandra Zöllner**

Theaterakademie August Everding

Assistant of the Music theatre and Opera performance study department

[Alexandra.zoellner@theaterakademie.de](mailto:Alexandra.zoellner@theaterakademie.de)

Tel: 0049-89-2185 2829